

A1-A2



EXPRESIÓN ORAL

DESTREZAS ELE



Eva Beltrán Gallardo
Rosa M^a García Muñoz
Rosario Pomar González



Audio descargable

enCLAVE | ELE

PRESENTACIÓN

Este cuaderno ha sido concebido como **materias complementario** para la práctica de la expresión e interacción oral en la clase de español. Para ello, se ofrecen diversos temas, situaciones y actividades con el objetivo de crear la necesidad en el alumno de expresarse oralmente en español.

Está pensado para un público joven o adulto, de nivel inicial. Corresponde **al nivel A1** del *Marco común europeo de referencia* y **parte del nivel A2**. Está concebido para unas **60-80 horas de clase**.

El cuaderno está compuesto de **cinco bloques**; cada uno de ellos con un tema común. Cada bloque contiene **tres unidades**, con distintos tipos de actividades para realizar en grupos, en parejas o individualmente: ayudan a evitar la monotonía y a crear una dinámica de grupo más atractiva y motivadora al ir variando el tipo de interacción. Por esa razón, el libro se puede utilizar tanto en grupos reducidos como en los más numerosos. En cualquier caso, el profesor podrá adaptar las actividades a las necesidades propias de su grupo.

Al final de cada bloque se propone una **tarea de evaluación** donde se recogen todos los contenidos léxicos, gramaticales, funcionales y socioculturales vistos a lo largo de las unidades.

Este libro permite al alumno desarrollar su capacidad oral general en español en un amplio abanico de temas, dándole mayor fluidez, enriqueciendo su vocabulario, ayudándole a asimilar estructuras gramaticales de forma amena y en contexto, favoreciendo su capacidad de comprensión e interacción y, en última instancia, consiguiendo respuestas culturalmente adecuadas en español.

Se complementa con un **audio (descargable)** que contiene los textos grabados de algunas actividades del libro. Los audios de toda la colección se pueden descargar en la extensión www.enclave-ele.net/destrezas.



BLOQUE 1 - UNIDAD 1: ¿QUIÉNES SOMOS?	6
Comunicación	
Saludar y despedirse. / Formular preguntas básicas: el nombre, los apellidos y la nacionalidad. / Deletrear. / Presentar a una persona. / Identificar los objetos de la clase. / Identificar países y nacionalidades.	
Sistema de la lengua	
Alfabeto. / Presente de indicativo (singular) de los verbos llamarse, ser y hablar. / Género y número de los nombres y adjetivos. / Objetos de la clase. / Países, nacionalidades. / Yo creo...	
Cultura e intercultural	
Formas de saludo. / Nombres y apellidos en el mundo hispano. / Países hispanohablantes.	
UNIDAD 2: ESTUDIAMOS ESPAÑOL (PARA...)	12
Comunicación	
Formular preguntas básicas que facilitan la comunicación. / Expresar finalidad y causa.	
Sistema de la lengua	
Interrogativos: ¿Qué significa?, ¿Cómo se dice?, ¿Cómo se escribe?/ Para+ infinitivo. / Porque. / Presente de verbos en -ar, -er, -ir.	
Cultura e intercultural	
Formas de saludo. / Nombres y apellidos en el mundo hispano. / Países hispanohablantes.	
UNIDAD 3: INTERCAMBIAMOS INFORMACIÓN	18
Comunicación	
Dar y pedir información personal. / Hablar de la dirección, teléfono y correo electrónico.	
Sistema de la lengua	
Presente de indicativo. / Verbo ser en presente. / Números cardinales 1-100 y ordinales 1-10. / Profesiones.	
Cultura e intercultural	
Direcciones. / Famosos del mundo hispano.	
TAREA DE EVALUACIÓN BLOQUE 1	24
BLOQUE 2 - UNIDAD 4: SOMOS ASÍ	26
Comunicación	
Describir físicamente a las personas. / Hablar del carácter de las personas. / Hablar de la ropa.	
Sistema de la lengua	
Adjetivos (calificativos) y expresiones para describir. / Cuantificadores: muy, bastante, un poco, no muy, no... nada. / Ser, tener, llevar. / Partes del cuerpo, prendas de vestir y complementos. / ¡Qué / qué+ sustantivo+ tan+ adjetivo! / Verbo preferir. / Colores.	
Cultura e intercultural	
Uso del diminutivo en adjetivos con connotaciones negativas.	
UNIDAD 5: HABLAMOS DE ELLOS	32
Comunicación	
Hablar de la familia, de los amigos y compañeros. / Expresar la edad y el estado civil. / Identificar a personas dentro de un grupo.	
Sistema de la lengua	
Posesivos: formas átonas. / Presente de indicativo: tener. / Relaciones de parentesco. / Estado civil. / Demostrativos. / El/la de; los/las de; uno/una de; unos/unas de.	
Cultura e intercultural	
Tipos de familias. / Nombres familiares.	
UNIDAD 6: DE DÓNDE VIENES, ASÍ ERES	38
Comunicación	
Opinar sobre personas. / Hablar de los tópicos. / Establecer comparaciones. / Expresar pesos y medidas referidos a personas.	
Sistema de la lengua	
Comparativos: más/menos... que...; tan/tanto... como... / Me parece que... / Pienso que... / La mayoría, muchos, algunos... / Mide, pesa.	
Cultura e intercultural	
La población étnica de Latinoamérica.	
TAREA DE EVALUACIÓN BLOQUE 2	44
BLOQUE 3 - UNIDAD 7: NUESTRA CASA	46
Comunicación	
Hablar de la situación de una casa. / Describir una casa. / Ubicar objetos.	
Sistema de la lengua	
Partes y objetos de una casa. / Ser/estar, estar/hay. / Recursos para localizar. / Adjetivos. / Adverbios y preposiciones de lugar.	
Cultura e intercultural	
Horarios y formas de organizar el tiempo. / Actividades cotidianas. / Costumbres en los cumpleaños.	
UNIDAD 8: EN LA CIUDAD	52
Comunicación	
Describir un lugar. / Localizar una ciudad. / Indicar y comprender instrucciones para ir a un lugar.	
Sistema de la lengua	
Recursos para ubicar lugares. / Edificios y mobiliario urbano. / Recursos para indicar un trayecto. / Adjetivos para describir una ciudad u otro exterior. / Tener que+ infinitivo.	
Cultura e intercultural	
Un barrio típico. / Lugares para visitar.	
UNIDAD 9: NUESTROS PAÍSES	58
Comunicación	
Localizar un país. / Hablar de la situación geográfica, población, clima de un país.	

Sistema de la lengua

Recursos para hablar de la geografía y la localización geográfica, del clima y de la temperatura: hace/ hay; llueve, graniza, nieva. / Estaciones del año.

Cultura e intercultural

Patrimonio cultural hispano. / Geografía hispana. / Datos de interés general sobre España.

TAREA DE EVALUACIÓN BLOQUE 3..... 64

BLOQUE 4 - UNIDAD 10 NUESTRA VIDA DIARIA..... 66

Comunicación

Preguntar y hablar sobre hábitos y costumbres. / Preguntar y dar la hora. / Pedir y dar información sobre la frecuencia con la que se realiza algo.

Sistema de la lengua

Partes del día. / Días de la semana. / Meses del año. / Verbo soler. / Presente verbos reflexivos. / Expresiones de frecuencia: siempre, casi siempre, normalmente, a veces, casi nunca, nunca.

Cultura e intercultural

Horarios y formas de organizar el tiempo. / Actividades cotidianas. / Costumbres en los cumpleaños.

UNIDAD 11 NUESTRO TIEMPO LIBRE..... 72

Comunicación

Preguntar y hablar de las actividades del fin de semana. / Pedir y dar información sobre. / Pedir y dar información sobre horarios. / Mostrar acuerdo y desacuerdo. / Hablar de gustos y preferencias. / Recursos para hablar por teléfono.

Sistema de la lengua

Actividades. / Expresiones de frecuencia: cada / ... veces a la semana / de vez en cuando / a menudo. / Verbo gustar. / A mí también / tampoco / a mí sí / no

Cultura e intercultural

Formas de organizar el tiempo libre.

UNIDAD 12 ¿Y SI QUEDAMOS?..... 78

Comunicación

Hacer, aceptar y rechazar una propuesta. / Concertar una cita. / Hablar de preferencias. / Hablar de acciones en curso.

Sistema de la lengua

Ir + infinitivo. / Verbo quedar. / Recursos para proponer algo. / Verbo apetecer. / Estar + gerundio. / Es que... / Verbo preferir.

Cultura e intercultural

Lugares de ocio en el mundo hispano. / Fórmulas para hablar por teléfono.

TAREA DE EVALUACIÓN BLOQUE 4..... 84

BLOQUE 5 - UNIDAD 13 VAMOS DE COMPRAS..... 86

Comunicación

Hablar de tipos de tiendas, de precios. / Expresar necesidad. / Hablar de cantidades. / Comprar.

Sistema de la lengua

Alimentos y otros productos. / Hay que + infinitivo, (tener que + infinitivo). / Presente de indicativo: querer. / Medidas y adverbios de cantidad. / Pronombres de O. D. y O. I.

Cultura e intercultural

Tipos de tiendas. / Cantidades relacionadas con productos.

UNIDAD 14 NOS GUSTA COMER..... 92

Comunicación

Hablar de gustos y preferencias. / Hablar de los ingredientes. / Pedir en un restaurante. / Pedir la cuenta.

Sistema de la lengua

Presente de indicativo del verbo encantar. / Comidas y bebidas. / Frases útiles en un restaurante. / Pronombres dativos.

Cultura e intercultural

Comidas y bebidas del mundo hispano.

UNIDAD 15 VAMOS A COMER..... 98

Comunicación

Hablar de lugares para comer o tomar algo.

Sistema de la lengua

Vocabulario relacionado con el restaurante. / Verbo traer. / Quería... / Es mejor...

Cultura e intercultural

Hábitos y comportamientos sociales en los restaurantes.

TAREA DE EVALUACIÓN BLOQUE 5..... 104

SOLUCIONES Y TRANSCRIPCIONES..... 107

unidad
1

OBJETIVOS

- Conocer a los compañeros de clase.
- Identificar los objetos de la clase.
- Completar un mapa de hispanoamérica.

1. El Alfabeto.

a	a	h	hache	ñ	eñe	u	u
b	be	i	i	o	o	v	uve
c	ce	j	jota	p	pe	w	uve doble
d	de	k	ka	q	cu	x	equis
e	e	l	ele	r	erre	y	i griega
f	efe	m	eme	s	ese	z	zeta
g	ge	n	ene	t	te		



1. ¿Cómo te llamas?

Tú profesor te va a dar unas fichas con las letras del alfabeto. Pregunta a tu compañero el nombre y el apellido: intenta componerlo con las fichas. Él va a decirte si está bien o no y después te va a preguntar a ti.

2. ¿Cómo se llaman?

Con la ayuda de un compañero vas a conocer el nombre y el apellido de algunos escritores del mundo hispano. Vais a utilizar ambos la Ficha 1.

Ficha 1

Rulfo	Neruda	Reinaldo	Alejo
Laura	Alfonsina	Laura	Allende
Javier	Carpentier	Arenas	Juan
Isabel	Storni	Chacel	Rosa
Pablo	Esquivel	Marías	Restrepo



Alumno A: Deletrea los siguientes nombres a tu compañero. Él tiene que marcarlos en la ficha.



Alejo Carpentier / Isabel Allende / Juan Rulfo / Rosa Chacel / Laura Restrepo

Alumno B: Deletrea los siguientes nombres a tu compañero. Él tiene que marcarlos en la ficha.



Reinaldo Arenas / Alfonsina Storni / Laura Esquivel / Javier Marías / Pablo Neruda

¿Conoces a alguno de estos personajes? ¿Qué sabes sobre ellos? Pregunta a tu profesor para tener más información o busca en internet.

2. Saludos y despedidas.

1. Mira estas horas, ¿qué dices: *buenos días, buenas tardes o buenas noches?*

12:00 _____ 20:15 _____ 23:15 _____
18:30 _____ 3:45 _____ 7:00 _____

2. Observa estas fotos y decide con tu compañero lo que dicen las personas en estas cuatro diferentes situaciones. Podéis elegir entre las expresiones que están escritas debajo.



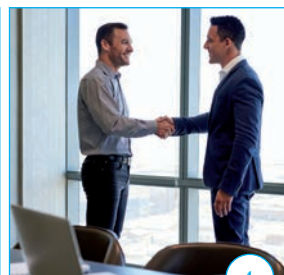
1



2



3



4

Saludos formales:

Buenos días, buenas tardes, buenas noches.

Saludos informales:

Hola. Hola ¿qué tal?
Hola ¿qué tal estás?

Despedidas:

Adiós. / Hasta luego.
Hasta mañana.

3. ¿Hay más de una posibilidad? Decidid si se pueden combinar algunas de la diferentes expresiones escritas en los tres grupos: saludos formales, saludos informales o despedidas.



unidad 1

3. Presentaciones.

Presentaciones formales:

- ▲ Buenos días, señor Cueto. Mire, le presento a Rosa Muñoz, clienta de la empresa. Sra. Muñoz, el Sr. Cueto, director gerente.
- Encantado.
- Mucho gusto.

Presentaciones informales:

- ▲ Mira, Charo, esta es Eva. Eva, esta es Charo, una compañera.
- ¡Hola! ¿Qué tal?
- ¡Hola!

1. Vamos a practicar en grupos de tres. Elegid una de estas situaciones:

SITUACIÓN A

En la clase:
Presenta tu compañero a otro
compañero de clase.

SITUACIÓN B

En el centro de idiomas:
Presenta tu compañero a la directora
del centro.



Pista 1

2. ¡A participar! Vas a oír tres situaciones diferentes en las que tienes que intervenir y responder adecuadamente. Para ayudarte, aquí tienes los diálogos:

Situación A: En el trabajo.

Hablan el director de la escuela; el señor Molina, es el nuevo secretario y tú, que eres la profesora Rosa Muñoz.

- ▲ Buenos días, señora Muñoz. ¿Qué tal está?
- - _____ ¿_____?
- ▲ Bien, gracias. Mire, le presento al señor Molina, el nuevo secretario. La señora Muñoz.
- _____
- Mucho gusto.

Situación B: En la calle.

Hablan tu amigo Pepe, tú que te llamas Paco y Pili, compañera de Pepe.

- ▲ ¡Hola, Paco! ¿Qué tal estás?
- _____ ¿_____?
- ▲ Muy bien. Mira, esta es Pili, una compañera de clase. Y este es Paco, un amigo.
- _____ ¿_____?
- ¡Hola!

Situación C: En el centro de idiomas.

Hablan Santiago, estudiante de chino y tú, estudiante de español

- ▲ Hola, ¿qué tal?
- _____ ¿_____?
- ▲ ¿Cómo te llamas?
- _____
- ▲ ¿Y de apellido?
- _____ Me llamo _____
- ¿_____?
- ▲ Yo me llamo Santi. ¿Y de dónde eres?
- _____
- ▲ Yo soy español. ¿Tomamos un café?
- _____



4. La clase.

1. ¿Cómo se llaman las cosas de la clase? Observa el dibujo.

Con un compañero asocia los objetos del dibujo con estas palabras:

televisión / mesa / reloj / pizarra / ventana / puerta / silla / tablón / altavoz / libros / lápices / armario



2. ¿Jugamos al “veo, veo” con el nombre de las cosas de la clase? Puedes hacerlo con un compañero o con toda la clase.

- Veo, veo
- ¿Qué ves?
- Una cosa que empieza por la letra...“p”
- Puerta
- No
- Pizarra
- Sí

Ahora le toca el turno al alumno que ha acertado. Gana el que más palabras acierta.

5. Países y nacionalidades.

1. ¿Cuál crees que es su nacionalidad? Adivina la nacionalidad de estas personas. Atención al género y al número. Puedes hacerlo con un compañero o con toda la clase.

- | | | |
|----------------|------------------|----------|
| - David y Lois | - Ali | - Javier |
| - Louise | - Nikos | - Habiba |
| - Rosa | - Shelma | - Masako |
| - Helmut | - Andrea y Paola | - João |

- Yo creo que Paola es japonesa.
- ¿Sí? No, yo creo que es italiana.
- Sí, sí, es verdad.



2. ¿Y tú, de dónde eres? Pregunta a tus compañeros de clase.



unidad 1

3. Ahora vamos a completar un mapa de Hispanoamérica. Decide con tu compañero quién va a ser el Alumno A y el Alumno B.

Alumno A. Aquí tienes un mapa de Hispanoamérica incompleto. Pregunta a tu compañero la información que te falta para completar el mapa.

¿Cuál es la capital de...?
¿...es la capital de qué país?
¿De dónde es...?
¿Cuál es la nacionalidad de...?

The image shows a map of Hispanoamérica (Latin America and the Caribbean) with several countries and cities labeled. Five circular portraits of people are connected to the map by lines, indicating their locations:

- Juan Luis:** Located in the Caribbean region, near Cuba.
- Rigoberta:** Located in Central America, near Managua and San José.
- David Carlo:** Located in South America, near Santiago.
- Salvador:** Located in South America, near the southern coast.
- Raquel Beatriz:** Located in South America, near the southern coast.

Other labeled locations on the map include México, CUBA, Caracas, COLOMBIA, Quito, PERÚ, and ARGENTINA.



Alumno B. Aquí tienes un mapa de Hispanoamérica incompleto. Pregunta a tu compañero la información que te falta para completar el mapa.

¿Cuál es la capital de...?
¿...es la capital de qué país?
¿De dónde es...?
¿Cuál es la nacionalidad de...?



Juan Luis



Rigoberta



David Carlo



Salvador



Raquel Beatriz

unidad 2

OBJETIVOS

- Adquirir los recursos para hablar solo español en clase.
- Descubrir las razones por las que estudiamos español.

1. ¿Qué lenguas hablas?

1. Muchas veces el nombre de la nacionalidad es el de la lengua que se habla. Practica con tu compañero.

¿Qué lengua se habla en España?

¿Qué lengua hablan en Ecuador?

2. Y tú ¿Qué lengua hablas? Pregunta a tus compañeros.

- ¿De dónde eres? /- Soy brasileño. /- ¿Qué lengua hablan en Brasil? /- Hablamos portugués brasileño.

2. Seguro que conoces muchas palabras en español.

1. Escribe en la Ficha 1 algunas palabras (entre 5 y 8), solo tienes tres minutos.

Palabras relacionadas con España
e Hispanoamérica

Palabras de la clase

FICHA 1

2. Compara tus resultados con los de un compañero y haz una nueva lista solo con las que tenéis en común. Escribe la lista en la Ficha 2:

Palabras relacionadas con España
e Hispanoamérica

Palabras de la clase

FICHA 2

3. Con toda la clase vais a elaborar una nueva lista con las palabras que se repiten en todas las listas de todas las parejas. Completa la Ficha 3.

Palabras relacionadas con España
e Hispanoamérica

Palabras de la clase

FICHA 3

4. ¿Coincide la primera lista con las otras dos? Sí No

3. ¿Cómo se dice... en español?

1. Elige la opción A o la opción B. Tu compañero va a elegir la otra. Completa los nombres de las imágenes preguntando a tu compañero.

ALUMNO A



PAN





SOL





CINE





GUIARRA





CALLE



ALUMNO B





LIBROS





TELÉFONO





CASA





VINO





MUSEO

4. En clase vas a necesitar otras expresiones.

1. Escucha estas frases y reacciona con las expresiones a continuación.

- Pista 2**
- Más alto, por favor.
 - Más bajo, por favor.
 - Más despacio, por favor.
 - ¿Cómo? Repite, por favor.
 - No entiendo.
 - ¿Qué significa...
 - ¿Cómo se escribe...?
 - ¿Cómo se dice... en mi lengua?

2. Vuelve a escuchar el audio: ¿puedes reaccionar con otra expresión?

5. Completa estas frases.

1. Escucha estas frases, a todas ellas les falta una expresión o una palabra.

- Pista 3** Vuélvelo a escuchar y repite cada frase con la palabra o expresión que falta en el audio.



unidad 2

2. Vuélvelo a escuchar y y repite cada frase con la palabra o expresión que falta.

3. ¿Podrías completar estas afirmaciones con tu compañero?

¿Qué decimos cuando...

- ...pido un favor a otra persona? _____

- ...otra persona me hace un favor? _____

- ...hago una cosa que no es correcta? _____

- ...una persona me dice gracias? _____

6. ¿Jugamos con los verbos?

Verbos en - **ar**
CANTAR

Verbos en - **er**
COMER

Verbos en - **ir**
DORMIR

1. En grupos de cuatro.

Alumno 1.- Hace mímica para representar una acción (ej.- mímica de leer).

Alumno 2.- Grita el verbo.

Alumno 3.- Hace mímica para representar la persona (ej.- mímica de vosotros).

Alumno 4.- Grita la forma del verbo que corresponda.



Para la siguiente acción el Alumno 1 pasa a ser el 2, el 2 pasa a ser el 3, el 3 pasa a ser el 4 y el 4 pasa a ser el 1.

La siguiente acción seguimos rotando y así hasta el final.

Tenéis cinco minutos.

¿Cuántos verbos podéis conjugar? ¿Qué grupo es el más rápido? ¿Y el que tiene menos errores?

2. De tres en tres.

Alumno 1.- empieza un verbo: **cant-**

Alumno 2.- completa el verbo: **cantamos**

Alumno 3.- dice la persona: **nosotros**

3. De dos en dos.

Con un dado.

Alumno 1.- dice un verbo en infinitivo: **cantar**

Alumno 2.- tira el dado y dice la persona que corresponda al número del dado (1: yo; 2: tú; 3: él; 4: nosotros; 5: vosotros; 6: ellos).

(ej.: - Dado 5: cantáis)



7. ¿Para qué estudias español?

Vas a hablar con tu compañero de las razones que tienes para estudiar español. Para ello lee las siguientes frases y señala las que no entiendas:



ESTUDIO ESPAÑOL PARA...

- ...viajar por España e Hispanoamérica.
- ...hablar con hispanohablantes.
- ...ver la televisión / las películas de Almodóvar.
- ...leer novelas de Isabel Allende / periódicos.
- ...escuchar canciones de Carlos Vives / Shakira.

ESTUDIO ESPAÑOL PORQUE...

- ...quiero estudiar en España.
- ...trabajo en contacto con Hispanoamérica
- ...paso las vacaciones en Costa Rica.
- ...hablo otras lenguas latinas.
- ...me gusta.



ESTUDIO ESPAÑOL POR...

- ... mis estudios.
- ... mi trabajo en una ONG.



1. Pide a un compañero que te explique las frases que no entiendes. Tú vas a hacer lo mismo. ¡Cuidado! Solo podéis dibujar, hacer mímica o utilizar otras palabras en español.

2. ¿Habéis entendido todo? Pregunta a tu profesor lo que no entendáis. (¿Qué significa...?/¿Cómo se dice...?).

3. Vamos ahora a formular la regla del “por/para/porqué” en español. ¿Cuál es la mejor de todas?

Escríbela aquí para no olvidarla:

ESTUDIO ESPAÑOL PARA... _____.

ESTUDIO ESPAÑOL PORQUE... _____.

ESTUDIO ESPAÑOL POR... _____.

4. Practica con tu compañero.