

Colección ¡Viva...!

Josefina Rodríguez López

M.ª Sol Nueda Guzmán

¡VIVA EL

VOCABULARIO!



en CLAVE | ELE

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Unidad 1	6
Saludos y despedidas	
Unidad 2	8
Presentaciones	
Unidad 3	10
A. Saludar y expresar deseos	
B. Pedir disculpas, agradecer algo, felicitar	
Unidad 4	14
La familia	
Unidad 5	16
Los parientes	
Unidad 6	18
A. Los números cardinales	
B. Los números ordinales y romanos	
Unidad 7	22
Operaciones aritméticas	
Unidad 8	24
A. La hora	
B. Partes del día y actividades cotidianas	
Unidad 9	28
A. La fecha. Días de la semana y meses	
B. La fecha. Expresiones de tiempo	
Unidad 10	32
La edad y las etapas de la vida	
Unidad 11	34
A. Describir a personas. Rasgos físicos: aspecto externo	
B. Describir a personas. Rasgos físicos: el rostro	
Unidad 12	38
A. Describir a personas. Rasgos psíquicos	
B. Describir a personas. Cualidades y defectos	
Unidad 13	42
Las emociones	
Unidad 14	44
A. El cuerpo humano	
B. El cuerpo humano: movimientos y posturas	
Unidad 15	48
A. La salud y la enfermedad	
B. Enfermedades y accidentes	

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Unidad 16	52
A. La ciudad. Edificios y monumentos	
B. Vida en la ciudad	
Unidad 17	56
A. La vivienda: casas y apartamentos	
B. La vivienda: muebles de las habitaciones	
Unidad 18	60
A. Aseo y labores domésticas	
B. Objetos útiles y productos de aseo	
Unidad 19	64
Las tiendas	
Unidad 20	66
A. Hacer la compra. Cantidades	
B. Hacer la compra. El precio	
Unidad 21	70
A. Alimentación: frutas y verduras	
B. Alimentación: pescados, mariscos y carnes	
Unidad 22	74
A. Productos lácteos, alimentos básicos y condimentos	
B. Pan, pasteles y helados. Las bebidas	
Unidad 23	78
A. La cocina. En el restaurante	
B. Comidas principales	
Unidad 24	82
A. La ropa. Prendas de vestir	
B. El calzado, accesorios y complementos	
C. La ropa y el calzado: de compras	
Unidad 25	88
A. Comunicación oral: la conversación	
B. Comunicación oral: el teléfono	
Unidad 26	92
A. Comunicación escrita: las cartas	
B. Otras formas de comunicación escrita	
Unidad 27	96
A. Medios de comunicación: prensa, radio y televisión	
B. Medios audiovisuales. El ordenador	
Unidad 28	100
A. Continentes y países	
B. Naciones y nacionalidades	
C. España	

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Unidad 29	106
A. La enseñanza. El sistema educativo	
B. La clase. Profesores y alumnos	
Unidad 30	110
A. Profesiones y empleos	
B. El trabajo. La actividad laboral	
Unidad 31	114
A. En la oficina de correos	
B. Los servicios públicos. La administración	
Unidad 32	118
A. El dinero. Billetes y monedas	
B. Operaciones en el banco	
C. Otras operaciones bancarias	
Unidad 33	124
A. El tiempo y la meteorología	
B. Los fenómenos meteorológicos	
Unidad 34	128
A. Medios de transporte	
B. Medios de transporte urbano	
Unidad 35	132
A. Viajes y vacaciones	
B. En el hotel	
Unidad 36	136
A. Deportes y juegos	
B. Juegos de sociedad y de azar	
Unidad 37	140
A. Espectáculos: el teatro y el cine	
B. Las bellas artes	
Unidad 38	144
A. El campo: vida en un pueblo	
B. El campo: animales y plantas	
Índice de palabras	148

PEDIR DISCULPAS, AGRADECER ALGO, FELICITAR

1. PEDIR DISCULPAS POR ALGO

PETICIÓN DE DISCULPA

- Perdón.
- Perdona. / Perdone.
- Disculpa. / Disculpe.

RESPUESTAS

- No se preocupe. / No te preocupes.
- No tiene importancia.
- ¡Por favor! ¡Si no fue nada!

2. DAR MUESTRAS DE AGRADECIMIENTO

EXPRESIONES DE AGRADECIMIENTO

- Gracias. / Muchas gracias.
- Te / Se lo agradezco (mucho).
- Muy agradecido.

RESPUESTAS

- De nada.
- No hay de qué.
- No tiene importancia.



3. ALEGRARSE DE ALGO O FELICITAR A ALGUIEN

FELICITACIONES

- ¡(Muchas) felicidades!
- ¡Enhorabuena!
- ¡Bravo!
- ¡Cuánto me alegro! / ¡Me alegro mucho!

RESPUESTAS

- Gracias. / Muchas gracias.
- Te / Se lo agradezco (mucho).



4. EXPRESAR PENA

EXPRESIÓN DE PENA

- Lo siento mucho.
- ¡Cuánto lo siento!
- Te / Le acompaño en el sentimiento. (si alguien muere)

RESPUESTAS

- Gracias. / Muchas gracias.
- Te / Se lo agradezco (mucho).



1. Ordene el siguiente diálogo.

- a) Gracias, señor.
- b) Perdón, ¿podría decirme dónde está el museo del Prado, por favor?
- c) No hay de qué.
- d) Sí, señora, en la segunda calle a la izquierda.

2. Relacione las situaciones de la izquierda con las correspondientes expresiones de la derecha.

- 1. ¡He ganado el campeonato de golf!
- 2. ¡Al fin encontré un trabajo!
- 3. He tenido un accidente de coche.
- 4. ¡Se ha muerto mi madre!
- 5. Me caso el mes próximo.
- 6. He abierto un nuevo comercio.

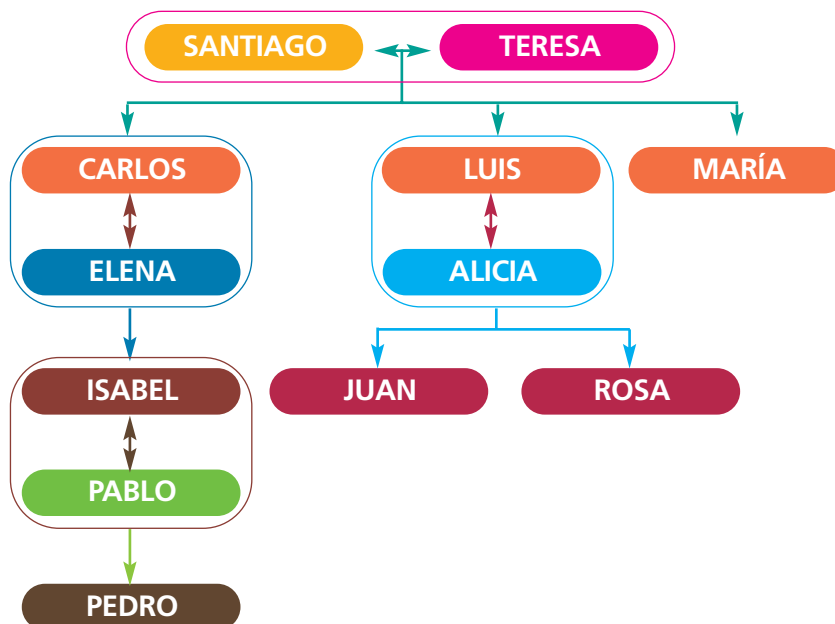
- a) ¡Bravo, campeón!
- b) ¡Lo siento mucho / de veras!
- c) ¡Que seas muy feliz!
- d) Me alegro mucho por ti.
- e) ¡Que tengas mucho éxito!
- f) ¡Cuánto lo siento! ¡Que te mejores!

3. Escoja la respuesta adecuada en cada caso.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Nos casamos el 2 de octubre. <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Mis mejores deseos. <input type="radio"/> ¡Bravo! <input type="radio"/> Lo siento mucho. 2. ¡Muchas gracias! <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> No es para tanto. <input type="radio"/> De nada. <input type="radio"/> No te preocupes. 3. Os presento a Alicia Ruiz. <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ¡Que te vaya bien, Alicia! <input type="radio"/> ¡Encantado, señora! <input type="radio"/> Muchas gracias. | <ul style="list-style-type: none"> 4. Perdona por el retraso. <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> No tiene importancia. <input type="radio"/> Te perdono. 5. ¡He perdido mi trabajo! <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> ¡Mi enhorabuena! <input type="radio"/> ¡Cuánto lo siento! <input type="radio"/> ¡Buena suerte! |
|--|--|

4. Tache la opción incorrecta.

- 1. He pisado a una persona sin querer: Perdón. / Por favor.
- 2. La otra persona responde: No es posible. / No es nada.
- 3. Mi amigo ha aprobado un examen: ¡Enhorabuena! / ¡Cuánto lo siento!
- 4. Hace mucho que no nos veíamos: Mis felicitaciones. / Me alegro de verte.
- 5. Me han hecho un regalo: Os lo agradezco mucho. / Os lo ruego.



ÁRBOL GENEALÓGICO

- Santiago y Teresa están **casados**: son **marido** y **mujer**. Tienen dos **hijos**: Carlos y Luis, y una **hija**: María.
- Carlos, María y Luis son, por tanto, **hermanos**. Su **padre** es Santiago y su **madre**, Teresa.
- Carlos está casado con Elena; Isabel es su hija, que, a su vez, está casada con Pablo; tienen un hijo: Pedro.
- Luis, hermano de Carlos y María, está casado con Alicia; tienen dos hijos: Juan y Rosa.
- Santiago y Teresa son los **abuelos** de Isabel, Juan y Rosa. Éstos son sus **nie-tos**.
- María, **hermana** de Carlos y Luis, es **tía** de Isabel, Rosa y Juan.
- Isabel es **prima** de Rosa y Juan.
- Carlos y Elena son **tíos** de Rosa y Juan.
- Rosa y Juan son **sobrinos** de Carlos, María y Elena.
- Isabel es **sobrina** de María, Alicia y Luis y éstos son **tíos** de Isabel y Pablo.

1. Identifique quién habla en estas frases, según el árbol genealógico de la página anterior.

1. Soy hija de Carlos: _____
2. Soy hermana de Juan: _____
3. Juan es mi primo: _____
4. Luis es mi marido: _____
5. Luis es mi hijo: _____
6. Pedro es nuestro nieto: _____
7. Soy la madre de María: _____
8. Yo soy el padre de Pedro: _____

2. Escriba el femenino de las siguientes palabras.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. abuelo: _____ | 5. marido: _____ |
| 2. primo: _____ | 6. nieto: _____ |
| 3. hijo: _____ | 7. hermano: _____ |
| 4. sobrino: _____ | 8. padre: _____ |

3. Complete según el ejemplo.

Ejemplo: Malena es hija de Leonor; Leonor es *madre* de Malena.

1. Alfonso es nieto de Laura; Laura es _____ de Alfonso.
2. Miguel es abuelo de Ricardo; Ricardo es _____ de Miguel.
3. Carolina es tía de Guillermo; Guillermo es _____ de Carolina.
4. Elisa es madre de Casilda; Casilda es _____ de Elisa.
5. Ramón es sobrino de Félix; Félix es _____ de Ramón.
6. Javier es primo de Ángeles; Ángeles es _____ de Javier.
7. Antonio es tío de Elena; Elena es _____ de Antonio.

4. Complete las frases con los nombres de parentesco correctos.

1. ¡Buenos días, mamá! – ¡Buenos días, _____!
2. ¡Ya soy _____! Mi hija Luisa ha tenido su primer bebé.
3. Un niño llama a su _____: “¿Vienes, papá?”
4. Mis hermanos no tienen hijos; no tengo ningún _____.
5. Mis hijos han ido al parque con sus _____, los hijos de mi hermana Leonor.

Observa el árbol genealógico de la unidad 4.

RELACIONES DE PARENTESCO

- Santiago y Teresa son los suegros de Elena y Alicia.
- Alicia y Elena son nueras de Santiago y Teresa.
- Carlos y Luis son yernos de los padres de Elena y Alicia.
- Los padres de Elena son los suegros de Carlos y los padres de Alicia son los suegros de Luis.
- Carlos es cuñado de Alicia; Luis es cuñado de Elena
- Alicia es cuñada de María, Carlos y Elena.
- Elena es cuñada de María, Luis y Alicia.
- Pedro, el hijo de Isabel y Pablo, es nieto de Carlos y Elena y bisnieto de Santiago y Teresa.
- Santiago y Teresa son abuelos de Isabel, Rosa y Juan; son bisabuelos de Pedro.

Según la ley, cuando un matrimonio tiene tres hijos o más forma una **familia numerosa**.

Si de un hijo se dice que es “el vivo retrato” es que se parece mucho a su padre o a su madre.

En España es costumbre llamar **mamá** a la madre y **papá** al padre.

A los abuelos, en algunas zonas, se les llama **yayo** o **yaya**.

También a los tíos, en sentido cariñoso, se les llama **tito** y **tita**.

- **Padrastra / madrastra:** marido / mujer de la madre o padre respecto de los hijos que tienen del matrimonio anterior.
- **Hijastro / hijastra:** hijo o hija de uno solo de los cónyuges o esposos respecto del otro.
- **Padrino / madrina:** hombre / mujer que representa a una persona en el bautismo, matrimonio, etc.
- **Ahijado / ahijada:** cualquier persona, respecto de los padrinos.
- **Viudo / viuda:** persona a quien se le ha muerto su cónyuge o esposo y no ha vuelto a casarse.

1. Complete las siguientes oraciones con la palabra correcta.

1. El marido de mi hija es mi _____
2. Los padres de mis padres son mis _____
3. El marido de mi hermana es mi _____
4. El hijo de mi tío es mi _____ y su hija, mi _____
5. El padre de mi marido es mi _____

2. ¿Quién habla a quién? Complete las oraciones.

1. ¡Buenas noches, mamá! – Un _____ o una _____ habla con su _____
2. ¿Te gusta mi dibujo, papá? – Un _____ o una _____ habla con su _____
3. ¡Tito, juega conmigo! – Un _____ o una _____ habla con su _____
4. ¡Abuelito, te quiero mucho! – Un _____ o una _____ habla con su _____
5. Tita, ¡qué buena eres! – Un _____ o una _____ habla con su _____
6. ¡Abuelita, cuéntame un cuento! – Un _____ o una _____ habla con su _____

3. ¿Qué parentesco hay? Complete las oraciones.

1. Mi madre murió. La segunda mujer de mi padre es mi _____
2. Cuando me bautizaron, mi tío Miguel fue mi _____ y mi tía Clara mi _____
3. Mi padre murió. El segundo marido de mi madre es mi _____
4. Luis y Carmen fueron mis padrinos en el bautismo; yo soy su _____

4. Complete el diálogo con las palabras del recuadro.

marido – hijo – tienen – hijos – edad – hijas – casada – nietas

1. ¿Estás _____ ? – Sí, estoy casada. Mi _____ se llama Fernando.
2. ¿Tenéis familia? – Sí, tenemos dos _____ , un chico y una chica.
3. ¿Qué _____ tienen? – Alberto tiene 34 años y Elvira, 28.
4. ¿Tenéis nietos? – Sí, mi _____ Alberto tiene dos _____ , Laura y Cristina.
5. ¿Qué edad _____ ? – Dos y cuatro años.
6. ¿Ves con frecuencia a tus _____ ? – Sí, las veo todos los domingos.

LA ROPA

La **ropa** es el conjunto de prendas de vestir que nos ponemos para cubrir el cuerpo. Puede ser **interior** y **exterior**.

La ropa presenta variaciones según las estaciones del año. Cuando hace frío, usamos prendas más **gruesas**, hechas con materiales y tejidos que dan más abrigo, como la **lana**. En verano nos vestimos con ropa más **ligera**: pantalones cortos, camisetas sin mangas, blusas o camisas de manga corta...

El **ropero** de la mujer suele ser más variado que el del hombre. A veces parece que las mujeres se preocupan más de ir a la moda.

PRENDAS EXTERIORES

Para el hombre



la camisa



el traje



la americana

Comunes a los dos sexos



el chaleco



los pantalones vaqueros



los pantalones



el jersey

Para la mujer



el vestido



la blusa



la falda

ROPA INTERIOR DE MUJER



el sujetador



las bragas



las medias



los leotardos



la camiseta interior

ROPA INTERIOR DE HOMBRE



los calzoncillos



los calcetines



la camiseta interior

OTRAS PRENDAS DE ROPA



el bañador



el bañador



el pijama



el camisón

1. Localice doce nombres de prendas de vestir en la sopa de letras.

V	P	Q	T	S	D	M	M	T	R	A	J	E
E	A	S	C	A	L	C	E	T	I	N	E	S
S	L	I	T	A	C	N	M	E	D	I	A	S
T	C	A	M	I	S	A	P	E	A	R	O	C
I	R	F	A	L	D	A	A	O	S	E	A	M
D	N	D	I	T	C	O	N	J	U	N	T	O
O	I	Z	A	T	R	A	T	A	L	M	E	D
A	N	I	D	R	A	B	A	G	B	O	U	M
I	S	L	J	A	T	O	L	C	E	G	Q	U
A	I	Z	E	T	N	S	O	A	Z	I	A	L
J	E	R	S	E	Y	A	N	N	O	R	H	A
T	N	A	U	G	A	S	L	U	Z	B	C	A
I	A	N	B	U	S	B	L	U	S	A	T	A

2. Tache la palabra que sobre en cada línea.

1. traje – falda – blusa
2. pantalón – bufanda – vaquero
3. falda – bañador – chaqueta
4. leotardos – calcetines – camisa
5. abrigo – pijama – gabardina
6. bañador – camisa – blusa
7. chaquetón – camiseta – anorak

3. Elija la respuesta adecuada.

1. Para ir al restaurante, María se pone un traje / un vestido.
2. Luis lleva una camiseta / calzoncillos debajo de los pantalones.
3. Con esa ropa Laura va casi desnuda / a la moda.
4. Como hacía mucho frío, me puse un anorak / una camiseta.
5. Para la ceremonia mi padre se puso una blusa / una camisa blanca.

4. ¿Están bien combinadas estas prendas de vestir? Escriba *Bien* o *Mal*.

1. Un vestido con un pijama. _____
2. Un traje de chaqueta con una blusa camisera. _____
3. Una falda y un jersey. _____
4. Un traje de baño con una bufanda. _____
5. Un anorak con una falda. _____
6. Un bañador con unos zapatos cerrados. _____

EL CALZADO, ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS

CALZADO



las zapatillas deportivas



las botas



las zapatillas

las sandalias



los zapatos



los zapatos de tacón

COMPLEMENTOS



el bolso



las gafas de sol



la bufanda



el cinturón



el chal



el pañuelo



el sombrero



la corbata



el paraguas

ADORNOS: JOYAS Y BISUTERÍA



el anillo / la sortija



la pulsera



el brazalete



el reloj



el broche



la cadena



el collar



los pendientes

¿CÓMO TE VISTES?

¿Cómo te vistes?

Por la mañana me visto con la ropa de trabajo.

Por la tarde me cambio; me quito la ropa de todo el día y me pongo la ropa de estar en casa.

Hoy Alicia lleva pantalones. Esta tarde, para ir al concierto se cambia de ropa y se pone una falda elegante.

Así, Alicia va muy a la moda, como de costumbre. Lleva una falda negra y una camiseta azul muy atrevida. Alicia va siempre moderna.

1. Relacione cada prenda de vestir con el complemento adecuado.

- 1. Una camisa
- 2. Un anorak
- 3. Un bañador
- 4. Un pantalón
- 5. Un vestido
- 6. Un impermeable

- a) chal
- b) guantes de lana
- c) cinturón
- d) gafas de sol
- e) paraguas
- f) corbata

2. Elija la palabra o expresión correcta en cada caso.

- 1. Esta ropa está de moda: es moderna / anticuada.
- 2. Antes de salir de casa te vistes, es decir, te pones / quitas la ropa.
- 3. Si voy en bañador a la oficina, voy bien / mal vestido.
- 4. Luis quiere dar un paseo por el parque, por eso se pone un traje / unos vaqueros.

3. Rellene los espacios en blanco con las palabras del recuadro.



anillo – poner – tacón – pendientes – blusa – chal
bolso – collar – pulsera – llevar – zapatos – vestirse

- 1. ¿Cómo vas a _____ para la fiesta?
- 2. No lo sé todavía. Creo que voy a _____ una falda negra y una _____ verde.
- 3. ¿Y qué _____?
- 4. Llevaré los negros de _____ alto.
- 5. ¿Qué joyas te vas a _____?
- 6. Me pondré un _____ y una _____ de perlas, unos _____ a juego y un _____ de oro.
- 7. ¿Vas a llevar un _____?
- 8. ¡Oh, sí, es una buena idea! Tengo un _____ precioso que combina muy bien con los zapatos.

LA ROPA Y EL CALZADO: DE COMPRAS

COMPRAR ROPA



- A. ¿Quiere **probarse** el mismo modelo en la talla 40?
 B. Sí, por favor. (*Unos minutos más tarde.*)
 A. Entonces, ¿le **va** / **sirve** esta talla?
 B. Sí, ésta es mi talla, pero la **hechura** / **línea** / **forma** no me queda bien.

COMPRAR ZAPATOS

- A. Buenos días, señor, ¿qué desea?
 B. Quisiera probarme los zapatos negros del escaparate.
 A. ¿Cuál es su número? / ¿Qué número tiene?



- A. Buenos días, señora, ¿en qué **puedo** ayudarla?
 B. Sí, quería **probarme** la falda azul que está en el escaparate.
 A. Sí, señora. ¿Cuál es su **talla**? / ¿Qué talla tiene?
 B. **Tengo** / **llevo** la talla 42.
 A. Muy bien, señora... Aquí tiene; el **probador** está al fondo.
 (*Algunos minutos después.*)
 B. Sí, el color me gusta, pero **me está** un poco grande.

- B. **Tengo** / **calzo** el 41.
 A. Lo siento mucho pero no me queda ese modelo en ese número.
 B. ¿Qué otros modelos tiene?
 A. Hay otro modelo parecido, en negro. ¿Quiere **probarse**lo?
 B. Sí, por favor.
 (*Unos minutos después.*)
 A. Entonces, ¿esos le van bien?
 B. No, me están / quedan demasiado pequeños. ¿No tiene el mismo modelo en el 42?

1. ¿Quién es el vendedor y quién el comprador? Escriba V (vendedor) o C (comprador) delante de las intervenciones del diálogo.

1. Buenos días, ¿qué desea?
2. ¿Qué le gustaría ver?
3. Quisiera un traje para la temporada que viene.
4. ¿Cuál es su talla?
5. La 42 o la 44, depende del fabricante.
6. ¿Le gustaría probarse uno para la primavera?
7. Éste me gusta mucho pero me molesta / aprieta en la cintura.
8. Si le gusta, se puede arreglar ¿o prefiere probarse otro parecido a éste?
9. Acaba de llegar un modelo que le gustará.
10. Aquí tiene.
11. Sí, creo que voy a decidirme por éste.
12. Creo que será una compra perfecta.

2. Complete las oraciones relacionando los elementos adecuados de cada columna.

1. ¿Qué talla
2. Hoy voy a la oficina
3. Ese chal combina bien
4. ¿Puedo probarme
5. ¿Cómo te
6. No me gusta ese vestido porque
7. Estos zapatos de tacón alto



- a) es muy feo y anticuado.
- b) con pantalones vaqueros.
- c) tiene?
- d) vas a vestir para la boda?
- e) son muy incómodos.
- f) el traje gris del escaparate?
- g) con el vestido que llevas puesto.

3. Seleccione la respuesta adecuada para cada pregunta.

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo te vistes? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) Normalmente con jersey y vaqueros. <input type="radio"/> b) Siempre me pongo zapatos de tacón alto. 2. ¿Te gusta ese modelo de falda? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) Uso la talla 38. <input type="radio"/> b) No, ése no me gusta. 3. ¿Puedo ayudarla? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) Sí, quisiera probarme este vestido. <input type="radio"/> b) No, ese modelo no me gusta. | <ol style="list-style-type: none"> 4. ¿Le va esa talla? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) No, es demasiado pequeña. <input type="radio"/> b) Sí, está bien. 5. ¿Llevas joyas? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) Sí, un pañuelo. <input type="radio"/> b) Sí, un broche. 6. ¿Va bien vestida? <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> a) Sí, siempre va a la última moda. <input type="radio"/> b) Lleva vaqueros y camiseta. |
|--|---|