



PROGRAMA

EL OTRO LADO DE LA GRAMÁTICA

Jornada en línea para profesores de ELE

SÁBADO 19 DE FEBRERO DE 2022

9h20 - 17h30

CONFERENCIA INAUGURAL:

Cómo enseñar los recursos de mantenimiento referencial en español partiendo de la gramática.

SILVIA HURTADO GONZÁLEZ

En esta exposición se defiende la idea de que la reflexión consciente sobre la gramática en la clase de ELE contribuye a mejorar el uso de la lengua española. En concreto, el aspecto que se aborda está relacionado con el papel que desempeña el conocimiento gramatical en la adecuada selección de los recursos de mantenimiento referencial. Para ello, se ofrece una propuesta teórica y práctica, con la que se pretende demostrar que la incorporación de algunas ideas del análisis lingüístico reciente (teoría de la accesibilidad) ayuda, junto con la creación de tareas y ejercicios que refuercen la reflexión gramatical, a perfeccionar la redacción de textos por parte de los aprendices de español.



Silvia Hurtado González es profesora del Departamento de Lengua Española de la Universidad de Valladolid. Como docente, imparte clases en el Grado en Español y en el Máster en Español como Lengua Extranjera. Además, es secretaria de la colección "UvaEle: español como lengua extranjera".

Una de sus líneas de investigación gira en torno al aprovechamiento de los medios de comunicación en la clase de ELE y a la enseñanza de los varios aspectos de la cohesión textual con el objetivo de mejorar la producción oral y escrita de los aprendices de español.

TALLER 1:

La enseñanza de la gramática en los documentos de referencia en ELE.

ANA RUIZ MARTÍNEZ

Con este taller nos proponemos dos objetivos:

- 1) Presentar cómo se puede abordar la enseñanza de la gramática en ELE en la actualidad, a partir de la información y las directrices proporcionadas por cuatro documentos de referencia para el docente: *Marco común europeo de referencia para las lenguas*, *Plan curricular del Instituto Cervantes*, *Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras*, y *Volumen complementario del Marco común europeo de referencia para las lenguas*;
- y 2) Examinar de qué manera la consideración y la interpretación de la gramática que encontramos en los documentos citados se manifiesta en el tratamiento que algunos materiales, de reciente publicación, dan a la forma y a la función de algunos contenidos gramaticales.



Ana Ruiz Martínez es doctora en Filología Hispánica (con Premio Extraordinario de Licenciatura y Premio Extraordinario de Doctorado) en la Universidad de Alcalá, donde desarrolla su actividad docente e investigadora como profesora titular del Área de Lingüística General. Sus líneas principales de investigación se han centrado en la dialectología, la fraseología y la lingüística aplicada a la enseñanza de segundas lenguas. Es autora del libro *Estudio fonético del Nordeste de la Comunidad de Madrid*, y coautora de otros libros dedicados a la didáctica de E/LE, entre ellos: *Ciencias de la salud. Manual de español profesional (Libro del alumno, Cuaderno de ejercicios y Guía del profesor)*, Universidad de Alcalá; *Ni da igual, ni da lo mismo. Para conocer y usar las locuciones verbales en el aula de español*, Edinumen; *La comunicación oral en la empresa*, Arco/Libros; *Gramática española por niveles*, Edinumen; y *Profesionales de la salud. Curso de español*, publicado por enClave-ELE. Forma parte del *Grupo de Investigación en Enseñanza de la Lengua Española a Niños y a Adolescentes (ELENyA)* y del *Grupo de Innovación en Enseñanza de la Lengua Española a Niños (GIELEN)*.

PRESENTACIÓN EDITORIAL: La gramática en los materiales de ELE.

ÁLVARO ESPADA BENITO

En este taller repasaremos las diferentes formas de trabajar la gramática que encontramos en los materiales de la editorial enClave-ELE, tanto analógicos como digitales.



Álvaro Espada Benito ha realizado el Máster en Didáctica de Español como Lengua Extranjera en la Universidad Nebrija y es graduado en Turismo en lengua inglesa.

Desde este año, es asesor pedagógico en la editorial enClave-ELE y también colabora como tutor voluntario en el Centro de Escritura Nebrija.

Su trabajo en el ámbito de ELE se ha dedicado a la docencia en todos los niveles y en diferentes contextos educativos: aulas multiculturales con alumnos de diferentes edades procedentes del norte de África en contexto de refugio, clases en línea, híbridas y presenciales, así como cursos de fines específicos para las Cámaras de Comercio española e italiana, entre otros.

TALLER 2:

El tratamiento del error desde una mirada comunicativa: una nueva oportunidad de aprendizaje.

CRISTINA LOZAR GRIERA

Como profesores, nos encontramos con frecuencia ante los errores de producción de los alumnos con la duda de qué hacer con ellos o cómo corregirlos. Si bien solemos tener claro el enfoque de nuestras clases y la metodología que adoptamos, muchas veces no somos coherentes con la forma de corregir la producción de nuestros alumnos, un paso final muy importante para la adquisición.

¿Cuál es la mejor manera de abordar los errores? ¿Debemos corregirlo todo? ¿Cómo podemos hacer que la corrección adquiera sentido? ¿Qué es lo que no funciona cuando el error se repite tras ser corregido?

Vamos a tratar todas estas y otras cuestiones con ejemplos prácticos y veremos cómo solo con una corrección significativa incidiremos en el sistema en desarrollo del alumno y haremos que se replantee el sentido de lo que está comunicando realmente.



Cristina Lozar Griera es licenciada en Filología Hispánica por la Universitat Autònoma de Barcelona y Máster en Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera por la Universitat de Barcelona, realizó su trabajo de investigación sobre la adquisición de formas opacas del español por estudiantes alemanes en la *Freie Universität Berlin*.

Desde 2011 es profesora titular de la Escuela Oficial de Idiomas Barcelona-Drassanes. Paralelamente, ha participado en programas europeos de estancias profesionales en Finlandia y en la redacción de pruebas oficiales de certificado de EE.OO.II. de Cataluña.

También participa anualmente en diversas formaciones de profesores de español como lengua extranjera para varias instituciones.

TALLER 3:

Antes de que sea tarde: salvemos el planeta y reforcemos la gramática (B2).

JENNIFER NIÑO

En este taller vamos a llevar a los participantes a través de la gamificación creada en torno a una unidad de repaso en un nivel B2. El tema central de la unidad ha sido el medioambiente, las frases condicionales y el futuro perfecto. Todo ello lo reforzarán los estudiantes con un único objetivo: salvar el planeta antes de que sea tarde.



Jennifer Niño es graduada en Traducción e Interpretación y en Filología Románica, bloguera (profe-de-español.de y das-sprachenlabor.de) e interesada en la gamificación, la narrativa, gramática cognitiva, las imágenes mentales, la lingüística cognitiva y las TAC. Es profesora de español en la TH de Colonia y desde hace cinco años enseña también Alemán como Lengua Extranjera.

CONCLUSIONES A CARGO DE:



Ana Blanco Pedrero es licenciada en Filología Francesa por la Universidad de Salamanca y poseedora de un máster en Lingüística aplicada a la enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Creó en 2016 el blog Eleconole para compartir materiales, ideas y reflexiones sobre la enseñanza de ELE, que actualmente se ha convertido en una escuela de español online y formación de profesores.



Leticia López es graduada en Estudios Ingleses y máster en Enseñanza de ELE por la Universidad de Alcalá. Cuenta con una experiencia de más de 9 años en el ámbito de la enseñanza de ELE y realiza su labor docente de manera online en su negocio @elmundoconeje y la Universidad Católica de Lublín (Polonia), donde, además, realiza su doctorado acerca de la subtitulación y el aprendizaje de español.

Jornada organizada por:



con la colaboración de:



Si tienes alguna duda, escríbenos a marketing@enclave-ele.es

Y síguenos en



/EditorialenClave



@enclaveele3838



@enclaveele



/enClaveELE



/EditorialenClaveELEvideos