

PROGRAMA



III JORNADA EN LÍNEA PARA LA ENSEÑANZA DE ELE A NIÑOS Y ADOLESCENTES

SÁBADO 23 DE ABRIL DE 2022
9h20 - 17h30

TALLER INAUGURAL:

Este taller se podía haber titulado de cualquier otra manera y, sin embargo, se titula así.

LETICIA SANTANA NEGRÍN

¿Es posible trabajar la literatura en el aula de ELE con adolescentes? ¿Es rentable, con todo el temario que hay que cubrir y lo apretado que siempre está el tiempo? ¿Y qué hay de lo alejada que está la literatura de la lengua “normal”? ¿Y del poco interés que tienen los estudiantes por ese tipo de lecturas? En este taller no habrá recetas mágicas, pero sí algunas ideas y reflexiones sobre la relación entre adolescentes, literatura y ELE. ¡Ah! Y también desvelaremos qué hay detrás de este título... ¿O ya lo sabes?



Leticia Santana (@ELE_de_Leticia) es profesora en el Máster en Enseñanza de ELE de la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) y en el Instituto de Idiomas de la misma universidad. Ha trabajado como profesora de español con adultos y adolescentes tanto en España como en Reino Unido. También ha sido asesora pedagógica de la editorial enClave-ELE y ha impartido talleres y seminarios en diferentes universidades y centros educativos.

Como autora de materiales ha publicado la colección *¡Qué guay! Curso de español para adolescentes* (niveles A1.1, A1.2, A2 y A2-B1) y ha coordinado la guía docente del manual para niños *Misión Ñ*, ambos publicados en enClave-ELE.



Presentación novedad editorial:

Enseñar español con chispa a niños
(*Chispas*, nuevo manual de ELE para niños de enClave-ELE).

JAVIER FERNÁNDEZ TERRAZA (autor)

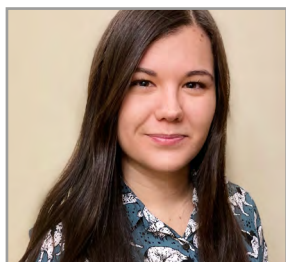
TALLER 2:

¿Cómo motivo a mis alumnos sin tener que romperme la cabeza? Ideas y herramientas para l@s más peques.

SANDRA LOZANO

La enseñanza a niños, a pesar de ser de las más gratificantes, es una de las más exigentes por sus características y por la motivación y la atención en edades tempranas. Esto último es tan variable que, como docentes, necesitamos tener un banco de recursos y planes B para cualquier imprevisto.

En este taller charlaremos sobre las características de los niños como aprendientes de una L2 y trataremos el uso de la adaptación de recursos al igual que los recursos online que pueden complementar nuestro método de enseñanza y/o las actividades planificadas para nuestras clases.



Sandra Lozano es Graduada en Educación Primaria y Máster de Lingüística y Enseñanza de español como Lengua Extranjera por la Universidad de León. Esta formación le ha dado la posibilidad de trabajar en diferentes países de Europa como Portugal y Polonia, al igual que le ha ayudado a descubrir una de sus pasiones: el desarrollo de materiales y adaptación de contenidos a la enseñanza de idiomas. Con dicha adaptación, quedó quinta en la Semana Práctica de idiomas organizado por ProfedeELE, al igual que ha participado en diferentes talleres y formaciones para profesores. Actualmente, lo combina con su trabajo como lectora en la Uniwersytet Śląski de Katowice y como profesora colaboradora en el Instituto Cervantes de Cracovia.

Cápsula 1:

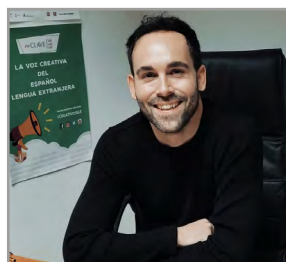
Tus clases de ELE con *Misión ñ* y lecturas graduadas.

ÁLVARO ESPADA

Cápsula 2:

Materiales en BlinkLearning: ventajas y posibilidades.

ÁLVARO ESPADA



Álvaro Espada Benito ha realizado el Máster en Didáctica de Español como Lengua Extranjera en la Universidad Nebrija y es graduado en Turismo en lengua inglesa.

Es asesor pedagógico en la editorial enClave-ELE y también colabora como tutor voluntario en el Centro de Escritura Nebrija.

Su trabajo en el ámbito de ELE se ha dedicado a la docencia en todos los niveles y en diferentes contextos educativos: aulas multiculturales con alumnos de diferentes edades procedentes del norte de África en contexto de refugio, clases en línea, híbridas y presenciales, así como cursos de fines específicos para las Cámaras de Comercio española e italiana, entre otros.

TALLER 3:

Cómo hacer que los adolescentes sean los protagonistas de su aprendizaje.

SARA PARDO BALLESTER

¿Qué necesitan los adolescentes para aprender? ¿Cómo puedo dinamizar mi clase para que se sientan cómodos en ella? Estas y otras preguntas frecuentes pueden ser claves en el éxito del aprendizaje en el aula de español para adolescentes. En una época en la que encontramos muchas distracciones que se apoderan de nuestra atención, algunos de los mayores retos que tienen los docentes es captar su interés, que estén motivados y mantenerlos presentes en clase.

En este taller práctico, dirigido a profesores de niños de ELE y ELH, veremos qué estrategias y actividades nos pueden ayudar a lograr que el alumno adolescente se implique, se encuentre motivado e interesado en clase y sea un protagonista activo en su aprendizaje. A partir de la experiencia del aula, hablaremos sobre la gestión del aula y sobre cómo el docente puede establecer una relación con y entre sus alumnos/as, creando un buen ambiente.



Sara Pardo Ballester es licenciada en Traducción e Interpretación por la Universidad de Alicante. Ha realizado un posgrado en Didáctica del español como lengua extranjera en la Universidad de La Rioja. Actualmente es profesora colaboradora del Instituto Cervantes de Múnich y se dedica a la enseñanza del español como lengua extranjera y como lengua de herencia para niños, jóvenes y adultos. Además, ejerce como docente de ELE en la Montessori-Schule im Olympiapark e imparte clases en las universidades Ludwig-Maximilians-Universität München y Hochschule München.

Como formadora, ha colaborado en distintas instituciones y ha realizado seminarios y talleres enfocados a la motivación y ludificación del aula para adultos, adolescentes y niños. También participa en formaciones enfocadas a mejorar la competencia digital de los docentes.

Cápsula 3:

La creación de un personaje para tus clases de ELE.

ANA BLANCO (ELEconOle)



Ana Blanco Pedrero es licenciada en Filología Francesa por la Universidad de Salamanca y poseedora de un máster en Lingüística aplicada a la enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Creó en 2016 el blog [Eleconole](#) para compartir materiales, ideas y reflexiones sobre la enseñanza de ELE, que actualmente se ha convertido en una escuela de español online y formación de profesores.

Jornada organizada por:



con la colaboración de:



ASOCIACIÓN PARA LA ENSEÑANZA
DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA



Si tienes alguna duda, escríbenos a marketing@enclave-ele.es

Y síguenos en



[/EditorialenClave](#)



[@enclaveele3838](#)



[@enclaveele](#)



[/enClaveELE](#)



[/EditorialenClaveELEvideos](#)